

Originele les: <https://design.tutsplus.com/tutorials/how-to-create-a-fake-window-action-in-adobe-photoshop--cms-29338>

Fake venster in Photoshop

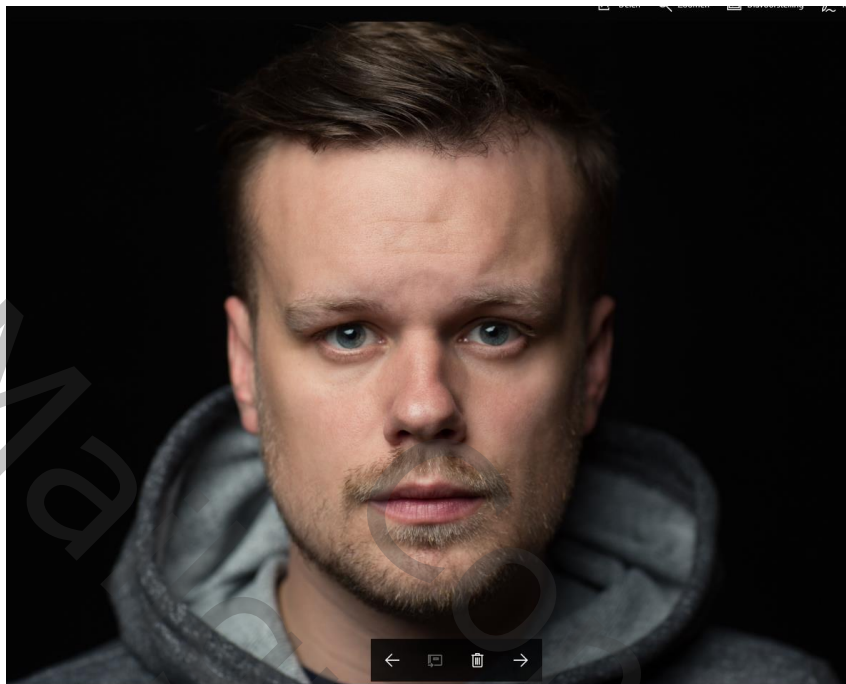


In deze handleiding leer je hoe je een geweldig nep-venster effect kunt creëren.

Aan het einde van de tutorial heeft u een actie die het hele proces met een enkele klik automatiseert.

Nodig:

Om deze actie te maken hebben we **twee foto's** nodig, één basisbeeld en een ander die in ons nep venster wordt weergegeven en het **penseel dirtglass1**. Voor het hoofdbeeld gebruiken we een foto met een donkere achtergrond. Daarom werken interieurfoto's heel goed voor dit effect.



Voor het gereflecteerde beeld kunnen we elk soort foto, bij voorkeur stedelijke landschappen of skylines gebruiken.



De handeling maken voorbereidingen

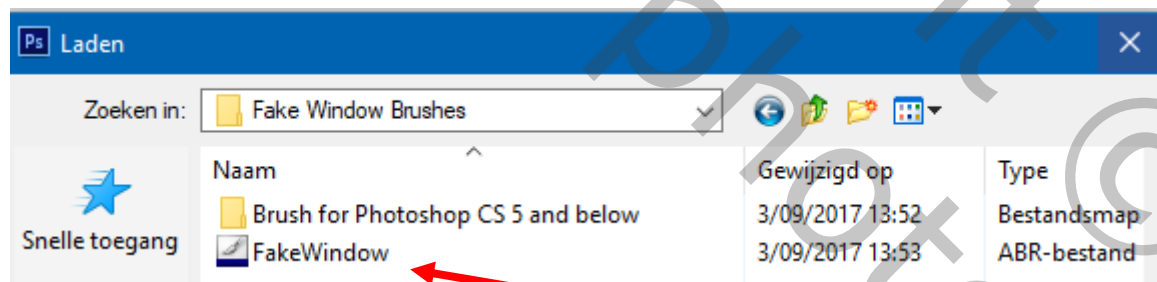
Het penseel toevoegen aan Photoshop

Ga naar **Bewerken > VOORINSTELLINGEN > Beheer voorinstellingen ...**



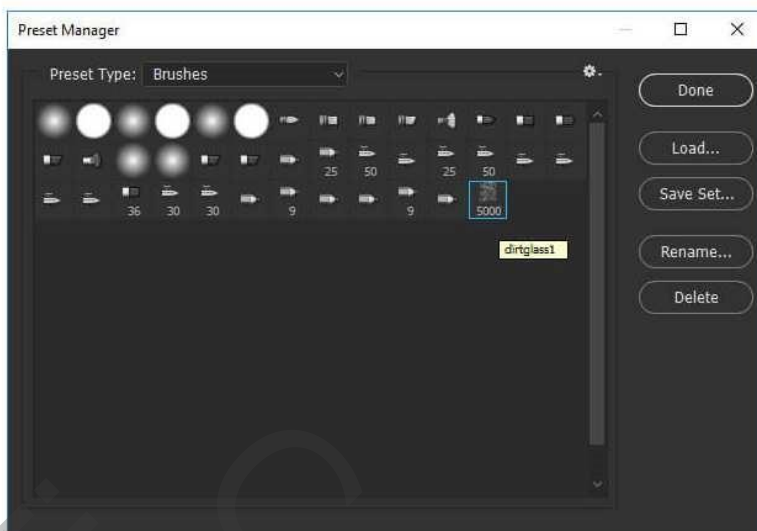
In het **BEHEER VOORINSTELLINGEN** VENSTER, selecteer je bij **Type voorinstelling: PENSELEN** en klik op **LADEN ...**

Blader door en selecteer de map **FakeWindowBrushes**



Dubbelklik op het bestand FakeWindow

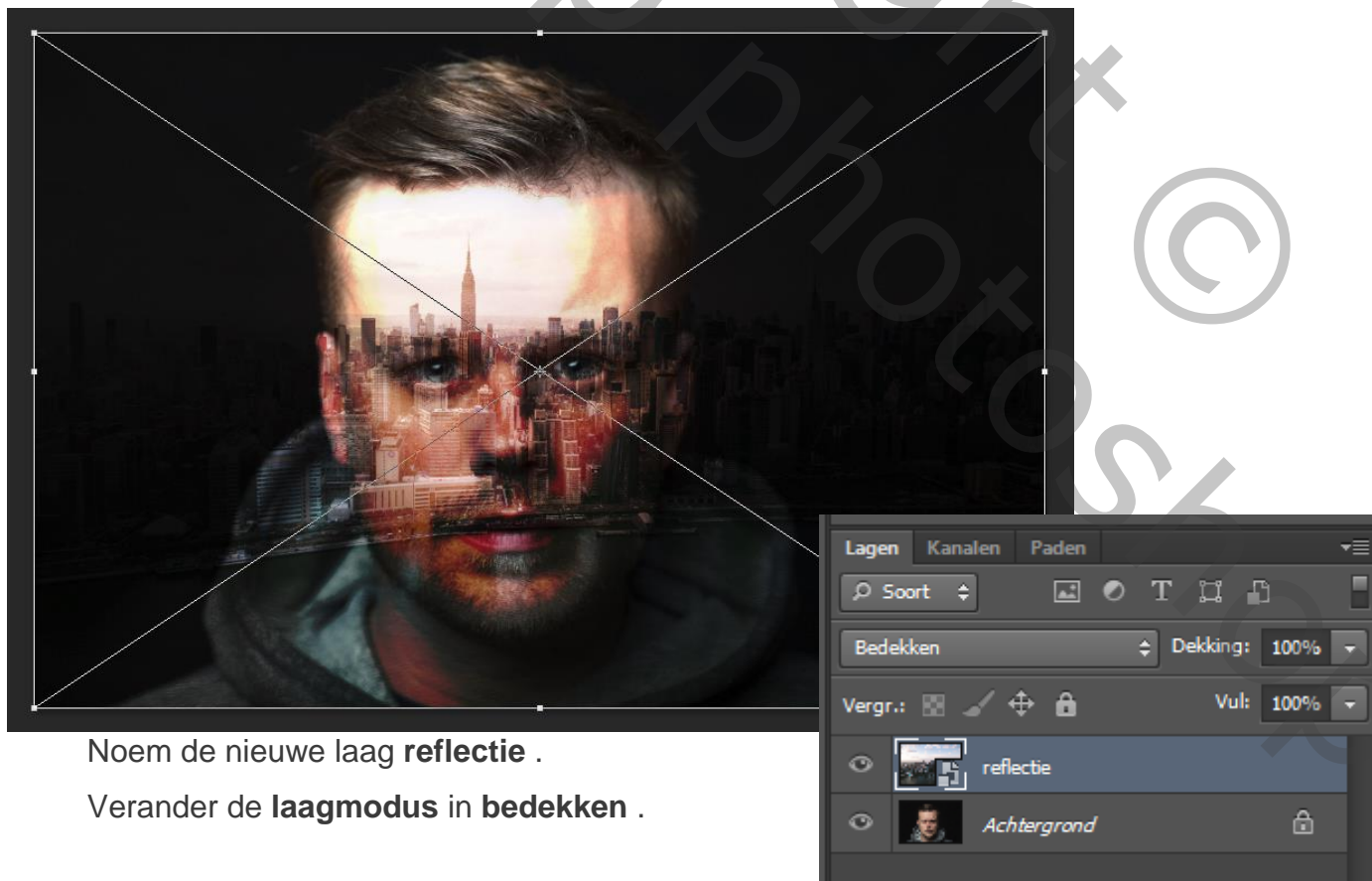
Klik dan op **Gereed** .



Selecteer het **PENSEELgereedschap (B)** . Zorg ervoor dat zowel de **DEKKING** als de **STROOM** zijn ingesteld op **100%** .

Foto's samenbrengen

1. Open eerst de foto waarmee u wilt werken vb Ryan Holloway
2. Plaats de landschapsfoto boven het hoofdbeeld voor deze handeling via **BESTAND – PLAATSEEN**



Noem de nieuwe laag **reflectie** .

Verander de **laagmodus** in **bedekken** .



3. Voeg een **nieuwe laag** boven de **reflectielaag toe** . Noem de nieuwe laag **gebied** .
4. Kies nu het **Penseelgereedschap (B)** , kies een zacht penseel, pas de grootte van de penseel aan en schilder over uw hoofdvak. U kunt elke kleur gebruiken; het maakt niet uit.

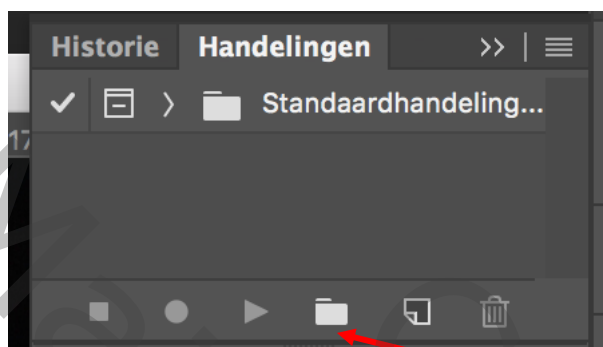


De handeling maken

Zodra onze afbeeldingen zijn geplaatst, zijn we klaar om onze handeling te starten.

We zetten ze in een aparte set voor gemakkelijker beheer.

5. Ga naar **Venster > Handelingen** of druk op **F9** op het toetsenbord om het **handelingen** palet te openen .

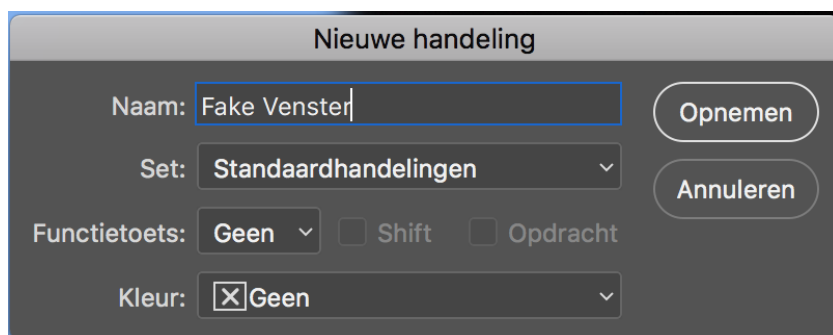


Klik vervolgens op het pictogram **Nieuw set maken** ,



Typ als naam voor de set **Fake Venster Handeling** en klik op **OK** .
We zetten de handeling in deze set.

6. Klik op het pictogram  **Nieuwe handeling maken** en noem ze **Fake Venster** .



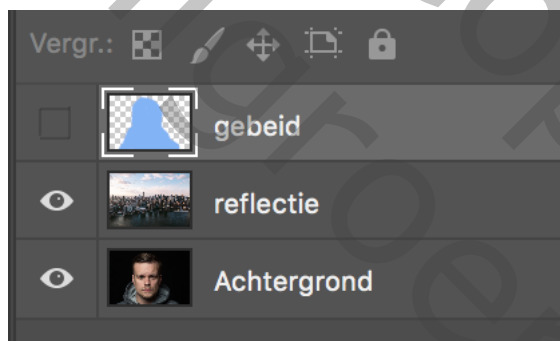
Klik op **Opnemen** om alle volgende stappen in Photoshop te starten.

Vanaf dit moment wordt alles wat u doet geregistreerd, dus wees voorzichtig en blijf in het **handelingenschermb** . Als u een fout maakt, klikt u op het pictogram **Stop afspelen / opnemen** , en **verwijder** de onnodige stap uit de Actie **Fake Venster** .

Klik vervolgens op het pictogram **Start opnemen**  om door te gaan.

7. Verberg de laag **gebied** door te drukken op het oogpictogram.

Druk dan op **D** op het toetsenbord om de kleuren te resetten.



8. Met het **gebied** laag gekozen, **klik met de rechtermuisknop** op het laagminiatuur



Kies **Pixels selecteren** .



9. Selecteer vervolgens de **achtergrondlaag** en druk op **Control-J** om de selectie in een **nieuwe laag** te kopiëren .
10. Ga naar **LAAG> LAAG HERNOEMEN ...** om de nieuwe laag **BGblur** te noemen en de **dekking** te verlagen tot ongeveer **30%** .
11. Ga naar **Filter> VERVAGEN > Gaussiaans VERVAGEN ...** , voer **straal in: 5 pixels** en klik op **OK**.



12. Selecteer de **reflectielaag** en dupliceer de laag met Laag dupliceren of **Control-J**

Hernoem de laag als **reflectie1** .

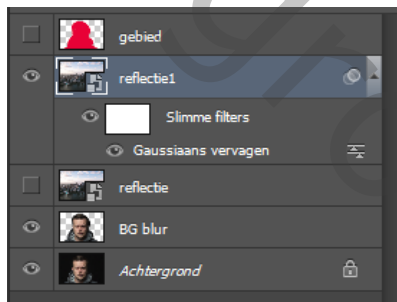
Verander de laagmodus van reflectie 1 in modus LICHTER

Verlaag de dekking van de **reflectie1** laag tot **40%**.

Verberg de oorspronkelijke **reflectielaag** .

13. Ga naar **Filter > VERVAGEN > Gaussiaans Vervagen** , voer **Straal in: 10 pixels**

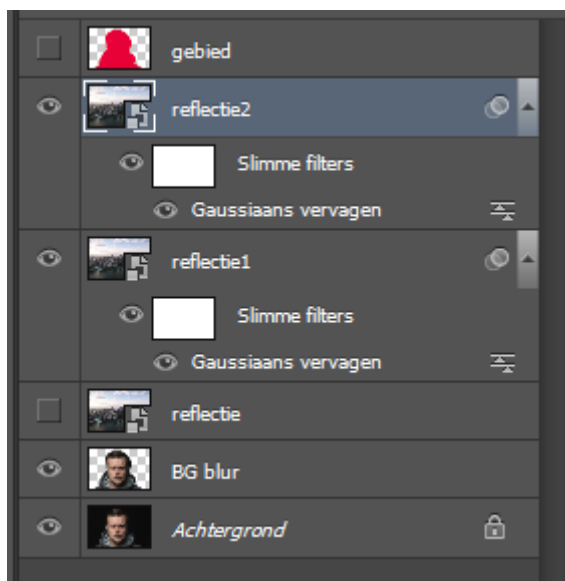
Klik op **OK**



14. Druk **Control-J** om de **reflectie1** laag te dupliceren .

Wijzig de **laagmodus** in **vermenigvuldigen** en verlaag de **dekking** tot **30%**

Geef de geduplicateerde laag als naam **reflectie2** .



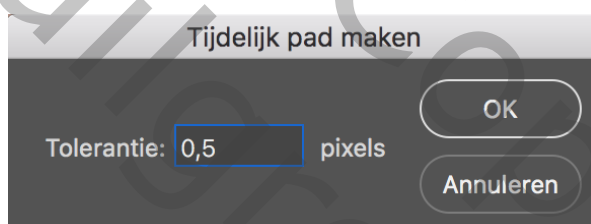
We voegen nog wat textuur toe aan ons nep venster.

15. Ga naar **LAAG > Nieuw > Laag ...** om een nieuwe laag toe te voegen en noem de nieuwe laag **vuil** .

Control-A om alles te selecteren

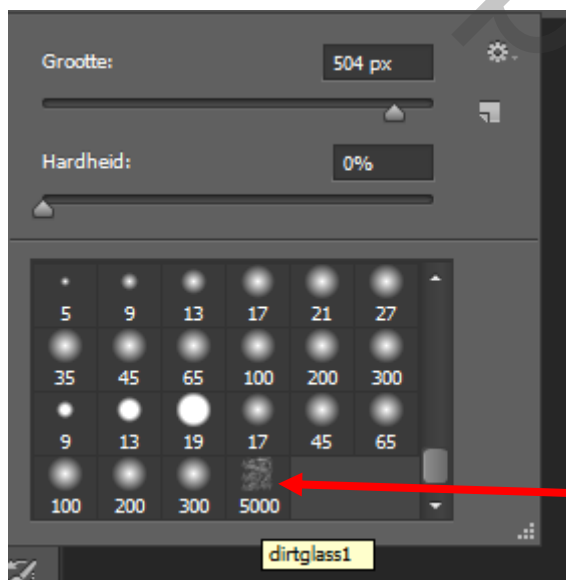
Selecteer het **rechthoekig selectiekader (M)**, en, **klik met de rechtermuisknop** op de afbeelding

Selecteer **tijdelijk pad maken**



Voer **Tolerantie: 0,5 pixels** in en klik op **OK**.

16. Kies nu het **Penseelgereedschap (B)** en selecteer het **dirtglass1** penseel.

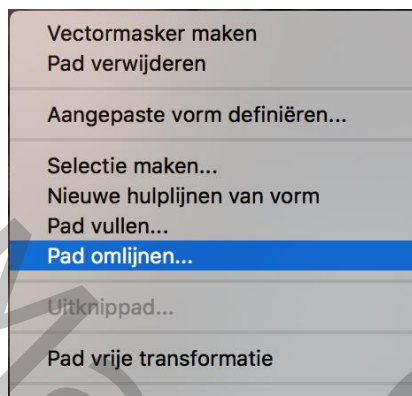


Druk op **D** op het toetsenbord om kleuren te resetten.

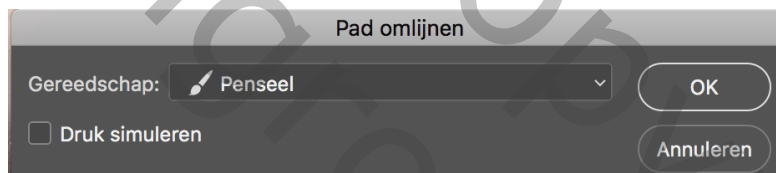
Druk dan op **X** op het toetsenbord om zwart en wit van plaats te veranderen en dus **Wit** als **Voorgrondkleur** te zetten .

17. Druk op **P** op het toetsenbord om het **Pen Tool** te selecteren .

18. **Klik met de rechtermuisknop** op de afbeelding



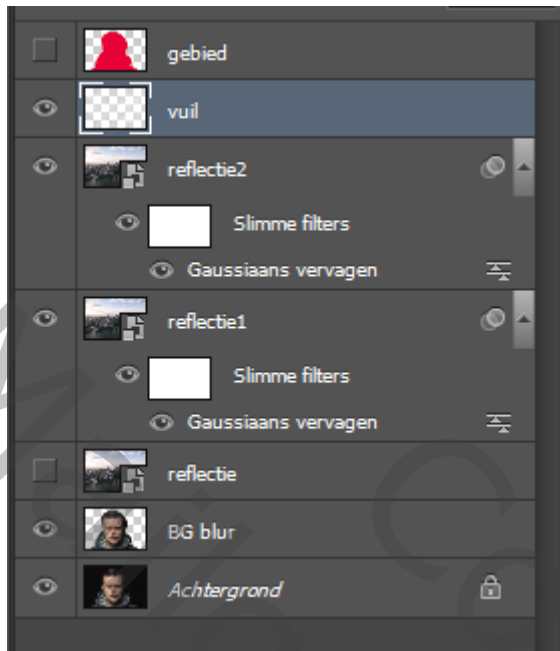
Selecteer **Pad Omlijnen** . en klik op **OK** .



19. **Klik met de rechtermuisknop** op de afbeelding en selecteer **PAD Verwijderen**.

Verander de **Laagmodus** naar **zwak licht** en zet de **laagdekking** op **50%** .

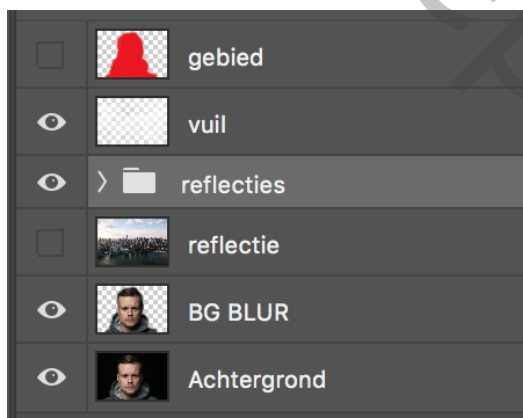




20. Selecteer de **reflectie2** laag, houd **Shift** en selecteer de **reflectie1** laag.

Druk op **Control + G** om de lagen te groeperen.

21. Ga naar **LAAG > Hernoem Groep ...** en hernoem de groep als **Reflecties**.

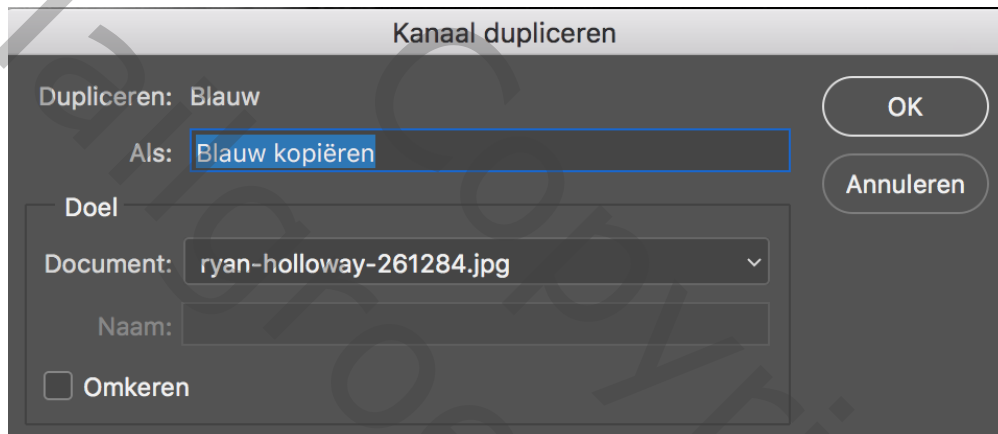
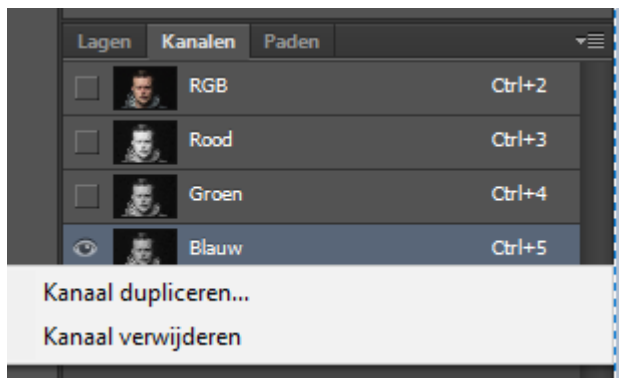


Verberg de **Reflecties** groep en de **vuillaag**.

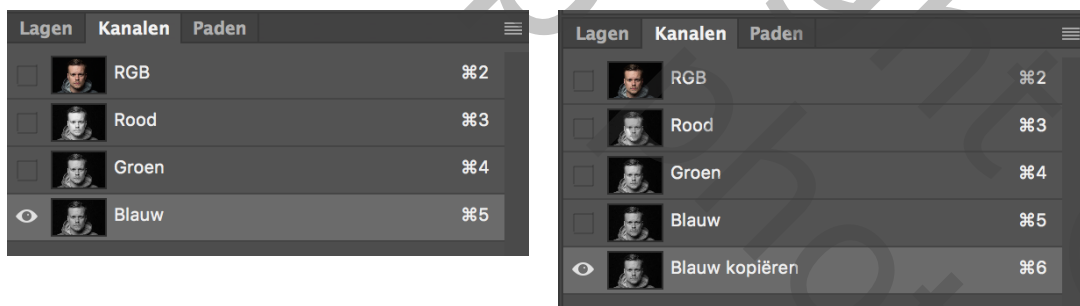
22. Selecteer het **Kanalen** palet,

Selecteer het blauwe kanaal

Klik met de rechtermuisknop op het **blauwe** kanaal en selecteer **Kanaal dupliceren...**

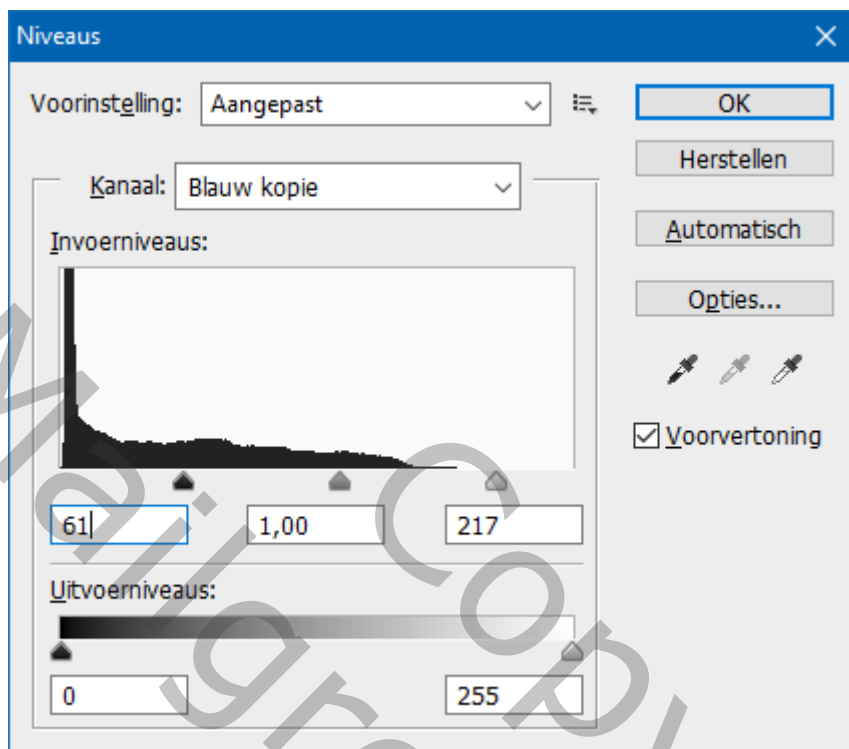


Klik OK



23. Ga naar **Afbeelding > Aanpassingen > Niveaus ... (Control-L)** om het **niveau** aanpassingsvenster op te roepen.

Verander het **hoogtepuntniveau** naar **217** en **schaduwniveau** naar **61**



Klik op **OK**.

24. Selecteer het **blauwe kopieerkanaal**, druk op **Control**, hou ingedrukt en klik op de miniatuur van de laag. Je krijgt een selectie



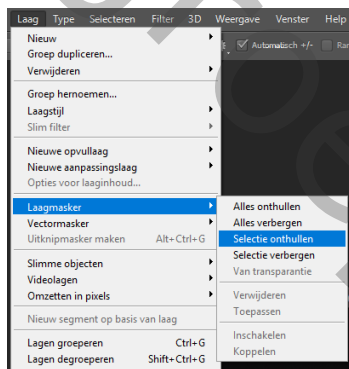
25. Toon het **RGB-** kanaal en verberg het **blauwe kopieerkanaal**.



26. Ga terug naar het palet **Lagen** ;

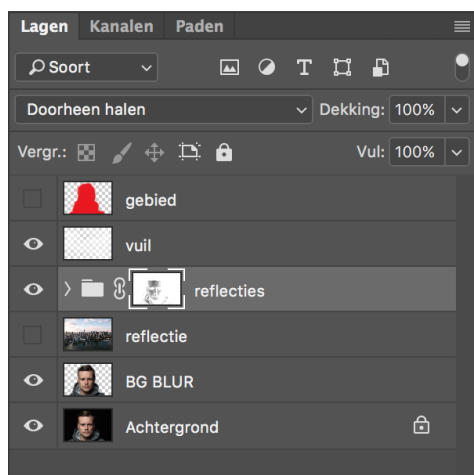
We gaan deze selectie gebruiken om een laagmasker te maken voor de **Reflectie**-groep.

27. Ga naar **Laag > LaagMasker > Selectie onthullen** .



28. Druk op **Ctrl-I** om de laag maskerkleur om te keren.

29. Toon de **reflectiegroep** en de **vuillaag** .



30. Druk op de knop **Stop** om de opname te stoppen.



De Fake Venster-actie is klaar,

